

SIGURD FANDANGO ER ÅRETS FESTIVALUTSTILLER!

Fotografiets dag går av stabelen søndag 28. august i Horten, i år med tema dokumentarfotografi. Preus museum er stolte over å presentere årets festivalutstillinger: Fotografen Sigurd Fandango (f. 1986) er ung, men har allerede utrettet mye. Mange vil ha lagt merke til hans klare, fargersterke fotografier fra Afrika. Reportasjeserien *Afrikas tiår* stod på trykk i Aftenposten rundt juletider i fjor, og Fandangos fotografier gir oss et alternativt blick på et kontinent som ellers er kjent for mye smerte og tragedie.

Han står i dialog med en humanistisk fotografitradisjon som ikke har fokus på nød og lidelse, men på menneskehetens positive sider. Han skildrer miljø og ikke nyhetshendelser, og fotografiene hans ligner ikke de øyeblikksbildene vi er vant med i nyhetsbildet.

Fotografiene til Fandango er ikke uten humor. Han er heller ikke redd for å bruke visuelle virkemidler som tradisjonelt hører til en annen sjanger enn 60- og 70-tallets dogmatiske svart/hvitt dokumentarfotografi. Farger og lys kan minne om det vi finner i reklamefoto. Slik fanger bildene vår oppmerksomhet og vi blir åpne for å gå inn i den historien han vil fortelle – om Afrikas voksende middelklasse, gullgravere i Ghana, kinesere som bygger det nye Afrika eller frivillige som vokter USAs grense mot Mexico med våpen for å stoppe ulovlige innvandrere.

Årets festivalutstillinger er en mangfoldig mann som i tillegg til å holde foredrag om prosjektene sine, også stiller med eget band på Fotografiets festdag – Go Fandango! Som medlemmene selv sier om bandet sitt: Go Fandango spiller deilig pop med bråkete gitar. Litt 60-talls klassisk rock, litt 90-talls indie og en deilig fiolin.

Sigurd Fandango er frilansfotograf og tilknyttet byrået Tinagent. Hans faste oppdragsgivere er D2, Aftenposten og Dagbladets Magasinet. Han har også fotografert for bl.a. =oslo.

Det er ikke bare Fandangos bilder som stilles ut på Fotografiets dag - den store juryerte utendørsutstillingen har et utrolig mangfoldig uttrykk med fotografier fra kunstnere, profesjonelle og amatører. Innsendingsfristen til denne utstillingen er 19. mai, deretter vil en jury bestående av representanter fra Preus museum og de ulike fotograforganisasjonene velge ut hvem som skal få stille ut den 28. august i år. I tillegg vil Fotografiets dag som alltid inneholde spennende foredrag, omvisninger, arrangementer og aktiviteter for alle som er litt og mye opptatt av fotografi.



Sigurd Fandango, Luanda, Angola, 2010



Sigurd Fandango, Nairobi, Kenya 2010



Sigurd Fandango, Accra, Ghana, 2010



Sigurd Fandango, Eastern Region, Ghana, 2010



Sigurd Fandango, Campo, U.S.A., 2008